

Préface

L'utilisation clinique de la toxine botulique entre dans sa 3^e décennie avec de nombreuses indications encore non autorisées et sur des patients très variés d'un point de vue médical.

À l'origine utilisée dans le strabisme, le blépharospasme et le torticolis spasmodique, elle est à présent employée dans diverses disciplines et par différents spécialistes. Ses propriétés spécifiques requièrent un usage local, ce qui s'avère relativement facile lorsqu'il s'agit de la peau et des muscles superficiels du visage mais qui devient beaucoup plus délicat à d'autres endroits et nécessite parfois un guidage échographique ou une aide endoscopique. Les neurotoxines ne fonctionnent pas toutes de la même manière, et une bonne compréhension de leurs actions pharmacologiques, de leurs limites et de leurs complications est essentielle.

Le but de cet ouvrage est d'apporter des réponses à de nombreuses questions grâce aux contributions d'une équipe d'experts internationaux. Tout comme dans la 1^{re} édition, l'accent est mis sur la technique, avec une multitude d'illustrations afin d'aider les médecins à bien la maîtriser et être parfaitement compétents.

Le lecteur trouvera des recommandations et des discussions sur les traitements largement connus et validés, mais aussi sur ceux qui le sont un peu moins. Alors que certains traitements vont gagner dans les années à venir leurs lettres de noblesse, d'autres ne seront que des effets de mode, et nous encourageons vivement à les considérer avec un œil critique. Nous espérons que ce livre servira d'assistant technique pour les débutants et de ressource pratique pour les utilisateurs confirmés.

Nous sommes reconnaissants à ceux qui ont contribué à cet ouvrage et sommes certains que les médecins utilisant la toxine botulique dans leur pratique quotidienne le trouveront précieux.

Nos remerciements vont aussi à Michael Tsao, Mary Ann Chapman et Lisa Brauer pour leur aide, ainsi qu'au Dr Hiep Truong pour avoir dessiné certaines illustrations. Enfin, nous remercions nos familles et amis pour leur soutien et leur compréhension lors de la préparation de ce livre.